

**197 伊野波盛芳**

とてもダンスを楽しそうに踊っていることがよく伝わってきます。もう少し音楽をよく聴いてみて下さい。

**300 末永一真**

シルエットも良くとてもきれいに踊っています。もう少し女子のことを考えて踊っていただければより良い踊りになるでしょう。

後記:「講評」には、担当下さいました審査員の方々に担当割をさせて頂きました。

よって、選手一組ずつの講評を寄せて頂いた競技会や全体像としての講評を寄せて頂いた競技会等々、それぞれの文面に個性が表れており楽しくご覧になって頂けたらと思います。

※ 記載されている講評番号は採点集計表の審査員番号とは異なります。